

| NOTA 2.

Los decanatos de María Laura Méndez, una gestión diferente (2002 – 2010).

The Deaneries of Maria Laura Mendez - a different management (2002- 2010).

Mariano Hadad. N° ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-2444-3195>

Facultad de Ciencias de la Gestión, Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos.

Argentina. hadad.mariano@uader.edu.ar



Recepción: 6 de diciembre de 2023 / Aceptación Final: 10 de abril de 2024

Como citar esta nota: Hadad M. (2024). Los decanatos de María Laura Méndez, una gestión diferente (2002 – 2010). Nota N° 2. *Revista Tiempo de Gestión*, N°35, Enero – Junio, 98-108.

Resumen

Este artículo se propone mostrar una síntesis del material con el cual se desarrolla la investigación en curso, seleccionando hechos, actividades y entrevistas a referentes clave que mucho tuvieron que ver con el movimiento académico constante que caracterizó al período 2002 – 2010 en la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNER en la ciudad de Paraná. En una primera aproximación se trabajó con la idea de contrastar la hipótesis de concebir a este período como efectivamente prolífico en cuanto a la producción académica en todas sus variantes, al poco tiempo se pudo comprobar lo anticipado por lo cual se optó por desarrollar aquellos elementos que se consideran más relevantes. En tal sentido los componentes teóricos refieren no sólo al campo de la Educación y de la Historia, sino al desafiante escenario propuesto por Méndez desde el decanato de una Facultad que tiene como base la enseñanza de la Educación. No se trata de una biografía de la entonces decana, aunque su vitalidad la hacía una persona muy presente en aquel escenario en el que fue una protagonista principal, sino de dar cuenta del carácter innovador de las prácticas impulsadas durante su gestión.

Palabras Claves: Facultad de Ciencias de la Educación – María Laura Méndez – Prácticas innovadoras

Astract

This article intends to present a summary of the material used to develop the ongoing research, by selecting facts, activities and interviews to key leaders who had a crucial involvement in the constant academic movement that cartarized the 2002-2010 period at UNER's Facultad de Ciencias de la Educación (Education Sciences Faculty) in the city of Parana. In a first approach the work was carried out with the idea of verifying the hypothesis of conceiving this period as effectively prolific in regards to academic production in all its variants. Soon, it was possible to prove what had been anticipated. Thus, the choice was to focus on those elements considered the most relevant. In this sense, the theoretical components refer not only to the Education and History field, but also to the challenging scenario proposed by Mendez from the Dean's Office at the Faculty, which is based on the teaching of Education. This is not about a biography of the former Dean, although her vitality made her a very present person in that scenario where she was a main character, but to address the innovative character of the practices promoted during her management.

Key words: Faculty of Education Sciences - Maria Laura Mendez - Innovative practices

Introducción.

Si bien para quienes no pertenezcan a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos (de ahora en más La Facultad o FCEdu), el marco aquí caracterizado como novedoso les pudiera no parecer tanto, sí lo fue para gran parte de la comunidad de dicha Institución durante el recorte temporal establecido. En estilo narrativo se presenta resumidamente la experiencia de una gestión politizada que, siguiendo lineamientos del filósofo francés Gilles Deleuze, fue desarrollada durante dos períodos consecutivos por María Laura Méndez como Decana de la FCEdu de Paraná.

Méndez fue la Decana que provenía de otro lugar, tanto geográfico como académico, y si bien esto puede parecer un dato de color, lo cierto es que su formación de grado en Antropología, su participación activa en el campo de las instituciones psicoanalíticas y sus Seminarios dictados en diversos posgrados, confluyeron con su título de Doctora en Educación en el marco del Doctorado creado bajo su gestión. Una decana que no provenía de Ciencias de la Educación y que si bien tuvo la férrea oposición de destacados docentes de la Casa, como Edgardo Ossanna y Gustavo Lambruschini, fue sin embargo más aceptada que rechazada en la Institución, quizás porque siempre creyó en un cambio superador de los límites de concebir a cada disciplina como un compartimento estanco, y que, como acostumbraba a decir, ese cambio tenía más posibilidades de manifestarse en los márgenes que en el centro; en universidades más pequeñas y apartadas de los grandes centros educativos.

A continuación exponemos una selección de testimonios, fuentes y hechos que constituyeron el andamiaje sobre el cual se fue construyendo una gestión heterodoxa e innovadora que hemos caracterizado como diferente.

Desarrollo. Presentación de la selección de elementos a destacar.

El primer testimonio que se analiza brevemente a modo de resumen es la entrevista realizada por nosotros este año a Méndez en la cual la ex Decana presenta un completo panorama de los logros y avances realizados en la Facultad durante su período de gestión. En este tiempo, se llevaron a cabo diversas acciones y proyectos que contribuyeron al fortalecimiento académico y a la proyección de la institución en la comunidad.

En primer lugar, cabe recordar las creaciones de posgrados como la Especialización en Docencia Universitaria y la Especialización y Maestría en Educación Rural, en colaboración con la Facultad de Cs. Agropecuarias de la UNER. Estos programas ofrecieron oportunidades de formación avanzada para profesionales y docentes interesados en mejorar su desempeño y capacitación en sus respectivas áreas.

Por supuesto los Doctorados en Educación y en Ciencias Sociales se destacaron como hitos importantes. El primero se llevó a cabo bajo la dirección de la Dra. Graciela Frigerio y fue, sin dudas, exitoso, con una destacable tasa de egresados que culminaron sus tesis siendo evaluados por prestigiosos jurados nacionales e internacionales. La misma Frigerio dirigió la Tesis doctoral *Significado y verdad: (desafíos actuales para una filosofía de la educación)* de María Elena Candioti; a la vez que Méndez egresa con su tesis *La producción de subjetividad desde la perspectiva de la multiplicidad*, bajo la dirección del Dr. Mario Casalla. Inmediatamente Méndez comienza a dirigir varias Tesis doctorales, entre ellas la de Ileana Ramírez titulada *Los sentidos construidos sobre la interculturalidad en educación en contextos de contacto interétnico. Tensiones entre la escuela moderna y la configuración de espacios interculturales democráticos*, quien viajaba desde Corrientes y era recibida en el domicilio de María Laura. Entrevistada, Ramírez recuerda aquella experiencia estableciendo que en el ámbito de la Educación, se ha progresado en desarrollar enfoques y métodos para la educación intercultural. Sin embargo, algunas de estas prácticas parecen ofrecer experiencias distintas pero en última instancia se quedan en meras experiencias. Esto sugiere que no logran desafiar las estructuras educativas convencionales que son necesarias para una discusión significativa sobre el propósito social de la educación intercultural y cómo deberían implementarse prácticas educativas con características diferentes. En tal sentido la colaboración de su Directora no solo se limitó al ámbito académico, sino que también estableció un fuerte lazo de confianza y respeto mutuo, asegurando que la relación de mentoría trascendió la mera asistencia en la tesis, convirtiéndose en una conexión que valoró enormemente. A lo largo de la Tesis de Ramírez se puede observar un fuerte entrecruzamiento entre Educación y Antropología, mirada transdisciplinaria que aprendió a concebir al transitar el cursado del Doctorado. Sostiene que esta experiencia en el Doctorado le enseñó que la interdisciplinariedad no solo es enriquecedora en términos de conocimiento, sino que también promueve la apertura mental y la capacidad de abordar problemas desde múltiples ángulos. Además, estos diálogos entre disciplinas fomentaron un espíritu de colaboración y un sentido de comunidad académica enriquecedora. La comprensión de que cada disciplina tiene su propia lente a través de la cual observa el mundo produce una mayor tolerancia y apertura hacia diferentes perspectivas, lo que, a su vez, ayuda a quienes trabajan en Educación a convertirse en investigadores más versátiles y reflexivos.

Estas lecciones han sido fundamentales en su desarrollo académico y en su enfoque hacia los desafíos educativos y sociales que aborda en su trabajo. La experiencia de trabajar junto a María Laura no solo le brindó una visión más profunda de su campo de estudio, sino que también le inspiró a explorar nuevas direcciones de investigación y a desafiarse a sí misma de maneras que nunca antes había considerado. Sus conocimientos y su enfoque meticuloso la instaron a cuestionar algunas suposiciones, a profundizar en la literatura relevante y a presentar argumentos más sólidos y matizados en su tesis.

Por otro lado, habíamos mencionada la creación del Doctorado en Ciencias Sociales que fue impulsado decididamente por La Facultad. Éste fue un proyecto conjunto de tres facultades -Ciencias Económicas, Trabajo Social y Ciencias de la Educación- lo que lo hizo único en el país y aún sigue vigente, con la destacada dedicación de la Dra. Claudia Kozak y de la Lic. Mónica Ugalde, gracias a lo cual pudo prosperar. La colaboración entre las facultades también permitió su gestión, consolidando así la importancia de la colaboración interdisciplinaria y el intercambio de conocimientos entre diferentes áreas del saber. Al día de hoy se graduaron cerca de un centenar de personas.

La Facultad también se mostró comprometida con la sociedad y la comunidad a través de diferentes iniciativas. Se amplió la perspectiva de la Universidad para la Tercera Edad, ofreciendo una variada y continua oferta docente¹, además de realizar trabajos comunitarios en zonas periféricas de la ciudad, destacándose el Proyecto de Extensión dirigido por el Dr. Arturo Firpo, titulado "Por un urbanismo integrado: identidades barriales de la ciudad de Paraná" en donde se llevó a cabo toda una tarea de recoger las memorias barriales y la realización de talleres de ciudadanía.

En el área de enseñanza de lenguas extranjeras y expresiones artísticas, se llevaron a cabo proyectos interesantes y enriquecedores, guiados por docentes de La Facultad.

La Licenciatura en Letras para docentes con títulos de Profesores contó con tres cohortes y fue dirigida por la Mg. Marcela Reinoso, brindando a los docentes la oportunidad de especializarse en esta materia.

En el campo de la comunicación comunitaria, se creó un Área que se destacó por su excelente trabajo en lugares marginales de la ciudad y en cárceles, demostrando entusiasmo y compromiso bajo la coordinación de la Dra. Patricia Fasano.

En cuanto a la colaboración y trabajo en equipo, cabe resaltar la importancia del grupo que acompañó a la Decana, como la contribución de los Doctores Alejandro Caudis (Secretario Administrativo) y Silvina Baudino (Secretaria Académica entre 2004 y 2010), así como la permanente inventiva del mencionado Firpo en la Secretaría de Extensión Universitaria. También es de subrayar el apoyo y compromiso de los docentes y el personal de la Institución, quienes desempeñaron sus funciones con entusiasmo y dedicación, permitiendo una tarea colectiva exitosa y con un fuerte compromiso institucional.

Entrevistada, Baudino menciona diversas prácticas académicas y políticas que se llevaron a cabo, caracterizadas por las premisas deleuzianas de multiplicidad y diferencia. Además de las alianzas con otras facultades, la institución se involucró en la creación de la Asociación Nacional de Facultades de

¹ Entre las muchas actividades del Departamento de la Mediana y Tercera Edad perteneciente a la FCEdu se destacó el II Ciclo de Conferencias "Biografías de Políticos Latinoamericanos" en 2002 y 2003. Este Departamento fue fortalecido bajo gestión de Méndez, cuando muchos docentes de la Casa dieron cursos y conferencias para la gente mayor que fueron multitudinarios.

Humanidades y Educación (ANFHE). Esta Asociación, iniciada por la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Cuyo, estableció relaciones con facultades de todo el país, lo que permitió posicionar a la de Paraná en un lugar privilegiado y llevar a cabo gestiones en el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) en defensa de los profesorados universitarios y el reconocimiento de sus títulos docentes. Entre 2007 y 2010 Méndez presidió dicha Asociación, lo cual fortaleció aún más la participación de La Facultad en ámbitos académicos nacionales.

Se suma a esto también la Red Nacional Audiovisual Universitaria (RENAU) como ejemplos de cooperación y colaboración entre instituciones. En La Facultad se implementó el Profesorado en Comunicación Social. A su vez se instituyeron los cursos de capacitación para preceptores, la elección democrática de Coordinadores de Carreras, y la colaboración con el INTA y la Facultad de Ciencias Agropecuarias. Para Baudino estas experiencias representaron un modo de vida basado en la multiplicidad, la diferencia y la colaboración, como por ejemplo la implementación de programas de fortalecimiento de las Cátedras de primer año, proyectos de apoyo a la articulación entre universidad y escuela media, una relevante relación con el Consejo General de Educación de la Provincia de Entre Ríos, lo que permitió a la FCEdu participar en diversos proyectos educativos en todos los niveles de enseñanza. Esta colaboración contribuyó a enriquecer la formación de los estudiantes y a estrechar los vínculos entre la institución y el sistema educativo provincial.

En el recuerdo queda también el haber hecho frente a un hecho traumático como fue la inundación de la ciudad de la ciudad de Santa Fe en el año 2003, aquí se hace especial hincapié en la labor colectiva inter-claustros durante esta circunstancia complicada demostrando la solidaridad y el apoyo del equipo de gestión en momentos difíciles. En aquella tragedia humanitaria, Méndez exceptuó a los alumnos de la vecina localidad de asistir a clases, ya que habían perdido hasta sus casas. Increíblemente esta medida fue cuestionada por algunos docentes, pero la entonces Decana impuso su decisión.

Una constante de la gestión fue que la Institución se esforzó por integrar a otras facultades de la UNER, tanto las ubicadas en la ciudad de Paraná como las de Oro Verde y las de la costa del Uruguay, llevándose a cabo proyectos académicos y de extensión, evidenciando la importancia de la cooperación interinstitucional.

Un logro destacado fue la creación del Comedor Universitario, en colaboración también con las Facultades de Trabajo Social y de Ciencias Económicas. Este comedor, gestionado por los propios estudiantes, se convirtió en un modelo innovador de autogestión, supervisado por delegados de los decanos. Aunque no estuvo exento de dificultades, la experiencia de interrelación y colaboración resultó memorable, especialmente durante su inauguración, un momento de alta carga emotiva.

Durante su segundo mandato, La Facultad se involucró activamente en tres proyectos del Rectorado. Uno de ellos fue la creación de la Tecnicatura en Gestión Universitaria destinada al personal administrativo y de servicios, bajo la coordinación académica de la Dra. María del Pilar López. Esta Tecnicatura, aprobada por el Consejo Superior de la UNER en 2004 y acreditada por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación en 2005, fue pensada como una forma de valorar y profesionalizar la labor no docente y fueron muchos los inscriptos, constituyendo una experiencia académica para quienes habitan todos los días las instituciones universitarias pero como no realizan tareas docentes muchas veces no se los concibe con la posibilidad de ingresar en las discusiones de contenidos y teorías. Entrevistada Rita Adrián, trabajadora del Departamento Alumnos de la Facultad que ingresó a la TGU en 2005 y egresó en 2010, rescata el hecho que este estudio le permitió tener una visión más amplia de las tareas que se realizan en La Facultad y cómo las actividades que se desarrollan en el Departamento pueden influir o interactuar con los otros Departamentos y/o Áreas.

También en aquel momento, se llevó a cabo la redacción de un proyecto de Ley Universitaria, en un trabajo colaborativo entre todas las unidades académicas de la UNER, y se brindó apoyo en los espacios de formación docente, mediante la realización de Seminarios dirigidos a todos los docentes de la universidad. En todo este proceso, la figura de la vicedecana, Lic. Zuni Costa, resultó fundamental. Su infatigable trabajo, iniciativas, apoyo y compromiso fueron clave para llevar a cabo todas estas tareas con un entusiasmo que caracterizó su labor y contagiando ese espíritu en toda la institución.

A comienzos de su gestión, la Decana llevó a cabo la formación de un Colectivo llamado "Resistir Construyendo". Este proyecto militante fue posible gracias a la colaboración de la Lic. Sonia Zapolsky, quien fuera Secretaria del gremio docente de la UNER, y del Ing. Armando Salzman, quien brindó el espacio físico para desarrollar el proyecto y actuó como mentor del mismo. Funcionó en el Centro Cultural La Hendija de Paraná, cuya Fundación comenzó a promocionar la publicación de libros, muchos de los cuales fueron escritos por docentes vinculados a la Facultad y a la ciudad².

Entre ellos, Salzman menciona especialmente la tesis post-doctoral de María Laura, por haber impactado en las personas que lo habían leído, abriendo sus mentes y cambiando su forma de pensar³. Destaca a María Laura como una docente que sacó a la institución de su auto encierro, promoviendo un ambiente horizontal y de libertad para participar y hablar. Recuerda que en aquel momento el proceso zapatista mexicano fue importante para el Colectivo, y se menciona una experiencia relacionada con la ocupación de una casa abandonada en Santa Fe en la que se realizaron actividades culturales. Sin embargo, observa el creador de

² Entre 2002 y 2010 esta Fundación publicó libros de Mirta Giaccaglia, Laura Imbert, Silvia Dottori, Susana Cazzaniga, Annabel Lee Teles, Mabel Pipkin, Graciela Frigerio y Gabriela Diker, entre otras.

³ Se refiere al libro *Procesos de subjetivación. Ensayos entre antropología y educación*, que será publicado también por la Fundación La Hendija.

La Hendija, después de la partida de María Laura como Decana, la Facultad volvió a replegarse y adoptar una actitud de prudencia y miedo frente a propuestas de otros actores de la comunidad.

El colectivo Resistir Construyendo se enmarcó en el agitado clima político generado por la crisis de 2001 y permitió la creación de espacios de pensamiento y acción colectiva. La iniciativa contó con la participación de estudiantes, docentes y miembros activos de la comunidad de Paraná y sus alrededores. El objetivo principal fue el estudio de la obra del filósofo francés Gilles Deleuze, considerando que su pensamiento permitía romper con viejas estructuras y actuar teniendo en cuenta las diferencias, sin perder de vista las relaciones de poder que afectan a cualquier colectivo. Este enfoque sirvió de base para desarrollar un trabajo institucional transversal en diferentes ámbitos.

Se trajeron a la biblioteca de la facultad varios ejemplares de la Revista *Acontecimiento* publicada en Buenos Aires y fundada por Raúl Cerdeiras, con quien el Colectivo estableció contacto. La lectura de este autor, en particular la del texto *La política que viene*, produjo un fuerte impacto entre los docentes y estudiantes que compartían una nueva mirada de la política y de la educación en tiempos del "que se vayan todos". Lo que realmente interesó fue que Cerdeiras analiza la situación política de aquel momento ciertamente crítico y se plantea posibles escenarios futuros en la política y la sociedad argumentando que se estaba viviendo un momento de cambio en el que la política tradicional estaba siendo cuestionada por lo cual se abrían nuevas posibilidades de participación ciudadana y nuevas formas de organización política.

En primer lugar, Cerdeiras describe aquel contexto en el que se ha producido una crisis de confianza en la política y en las instituciones tradicionales. El autor argumenta que la crisis se debe en gran parte a la brecha entre los ciudadanos y los políticos, que han perdido contacto con la realidad y las necesidades de la sociedad. Además, se ha producido una pérdida de legitimidad de las instituciones, que se perciben como alejadas de los intereses de la mayoría de la población.

Una serie de escenarios futuros podrían surgir en función de aquellas tendencias. Uno de ellos es el de la polarización, en el que la sociedad se divide en dos bloques enfrentados y la política se convierte en un juego de suma cero en el que lo importante es vencer al otro lado. Otro escenario posible es el de la fragmentación, en el que los partidos tradicionales pierden apoyo y surgen nuevas fuerzas políticas que defienden intereses específicos.

Sin embargo, la clave que marcó al Colectivo de Paraná fue el señalamiento de la posibilidad de un cambio hacia una política más participativa y democrática. Para ello, era necesario que se produjera una transformación profunda de las instituciones y que se fomente la participación ciudadana en todos los ámbitos de la vida política y social, y aquí entraba la Universidad.

"La política que viene" se empezaba a pensar sin partidos políticos, no sólo los más grandes y tradicionales, también los de izquierda fueron objeto de la misma crítica. Aquel análisis profundo de la

situación política con sus posibles escenarios futuros se percibía como la consecución lógica de las tendencias presentes. El cambio profundo en las instituciones y en la cultura política implicaba que los ciudadanos tuvieran un papel más activo en la toma de decisiones. En tal sentido, una de las derivaciones de este proyecto fue la creación de una radio comunitaria llamada "Radio Cualquiera", donde todos tenían voz. En esta experiencia colaborativa participaron tanto estudiantes como graduados de las Carreras de la FCEdu de la UNER. Fue una experiencia que se valora hasta hoy ya que buscaba evidenciar que ninguna institución, y en particular la Universidad, puede encerrarse en sus ámbitos académicos creyendo ser poseedora de un conocimiento absoluto o de una verdad supuesta.

Esta iniciativa tuvo varias resonancias y dejó una experiencia significativa de práctica colectiva. Demostró la importancia de crear espacios de encuentro y diálogo que trasciendan los límites académicos y que involucren a diferentes actores sociales en la construcción de conocimiento y acción.

Junto con el mencionado texto de Cerdeiras, el artículo *La disrupción de lo nuevo: un lugar para el sujeto en la educación institucionalizada* de Alejandro Cerletti, acaparó la atención, debido a que aborda la importancia de la inclusión del sujeto en la educación institucionalizada y cómo esta inclusión puede ser disruptiva en el sentido de romper con los modelos tradicionales de enseñanza.

El autor sostiene que la educación institucionalizada a menudo se enfoca en la transmisión de información y conocimientos, pero se olvida de la importancia del sujeto en este proceso. El sujeto es un ser activo que construye su propio conocimiento a través de su experiencia y su relación con el mundo. Por lo tanto, es necesario que la educación institucionalizada incluya al sujeto como un actor fundamental en el proceso de aprendizaje, lo cual produjo que el colectivo Resistir Construyendo se identificara con este autor ya que esto último era un posicionamiento propio.

A su vez, atraía la propuesta de una nueva perspectiva para la educación institucionalizada que debía enfocarse en la construcción de la identidad del sujeto a través de la reflexión crítica sobre su experiencia y su relación con el mundo. Esta perspectiva se basa en una pedagogía crítica que se enfoca en la construcción del conocimiento a través de la experiencia, la reflexión y el diálogo. El autor sostiene que esta nueva perspectiva requiere de una reorganización radical de los modelos tradicionales de enseñanza. En lugar de enfocarse en la transmisión de información, los profesores deben actuar como facilitadores del proceso de construcción del conocimiento del sujeto. Esto implica una mayor atención a las necesidades individuales del estudiante, la creación de espacios para la reflexión y el diálogo, y la inclusión de la experiencia personal en el proceso de aprendizaje.

Cerletti también destaca la importancia de la tecnología en este proceso de disrupción. La tecnología puede ser una herramienta poderosa para la construcción del conocimiento y la inclusión del sujeto en el proceso de aprendizaje. Por ejemplo, las redes sociales pueden ser un espacio para el diálogo y la reflexión

crítica, y la tecnología de realidad virtual puede proporcionar experiencias de aprendizaje *immersivas* y personalizadas. Si se recuerda que esto se planteó hace veinte años, cuando todavía el uso de las TIC era mucho menor al actual y que además todavía se las cuestionaba "ideológicamente", no cabe dudas de que el debate era interesante.

Pero recordemos, es a partir de las lecturas de Deleuze, y su incorporación por parte de Méndez, que el filósofo francés se convirtió en el autor que aglutinó al Colectivo; María Laura Méndez fue - si bien no podemos decir que lo introdujo- quien lo puso en el centro de la escena tanto de aquel grupo como de La Facultad. Fue un período "deleuziano" aunque, como sostiene la escritora brasileña Suely Rolnik, "Nadie es deleuziano". Nuevamente es Silvina Baudino quien expresa la importancia de las conexiones múltiples y los encuentros en la formación individual y colectiva de la gestión. Destaca la influencia de Deleuze y otros pensadores en la vida y el trabajo de María Laura, y cómo su enfoque filosófico impacta en la existencia de las personas. Se menciona la noción de "devenir", que implica una transformación constante de uno mismo y de las relaciones con los demás, destacándose la importancia de la experimentación y de la creación en la educación, alejándose del modelo de sujeto fijo y promoviendo prácticas que dispersen las posibilidades existenciales enfatizando la atención en las prácticas, lenguajes y experiencias singulares e institucionales.

No quisiéramos dejar pasar, antes de entrar en el último punto de esta Nota, la creación en 2009 de la Especialización en Políticas de Infancias y Juventudes. Esta propuesta se basó en una experiencia previa llevada a cabo por un consorcio de universidades integrado por la UNER, la UNL y la UNR. Durante ese período, se contó con el apoyo del Ministerio de Educación y Cultura, que otorgó becas a los profesores de los Institutos de Formación Docente para cursar la especialización. La aprobación de la Carrera se concretó por la Resolución CONEAU N° 691/05.

La propuesta se basó en la articulación entre tres universidades con amplia trayectoria en educación en la región, lo que les brinda una fuerte presencia en los sistemas educativos de las provincias de Santa Fe y Entre Ríos, por lo cual se plantea la importancia de reeditar la experiencia y ofrecer un espacio académico que permita la formación, la investigación y el intercambio de ideas sobre las infancias y las juventudes en diferentes contextos institucionales.

Este posgrado se proyectó como una contribución al fortalecimiento de una comunidad académico-profesional capaz de abordar las múltiples problemáticas y desafíos que presentan las nuevas infancias y juventudes. Se busca ofrecer respuestas y habilitar posibles recorridos institucionales desde la calidad académica, la pertinencia social y las conexiones intra e intergeneracionales, remarcando la necesidad de afrontar los desafíos del complejo escenario sociopolítico regional, nacional y latinoamericano.

La propuesta de la Carrera de Especialización en Nuevas Infancias y Juventudes evidencia el continuo mejoramiento de las carreras de grado y posgrado, la calidad de las actividades de investigación y extensión,

y la consolidación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos como un espacio académico de relevancia. Debe subrayarse la importancia de los objetivos globales de la política de posgrado de La Facultad, como la constitución de un marco plural y participativo para la actividad académica, la actualización constante de las agendas de debate, y la generación de espacios de investigación y trabajo colaborativo.

Para finalizar: lo que no se pudo.

Pero en esta dinámica enriquecedora y cuantitativamente significativa, Méndez marca las cosas que no salieron, que no se pudieron concretar, resumiendo en tres proyectos que quedaron incompletos. El primero fue la implementación de la Carrera de Comunicación Social en la ciudad de Chajarí a partir de 2008. Aunque comenzó con un convenio entre la Universidad y la Municipalidad, el proyecto se interrumpió debido a la falta de presupuesto. Si bien quedó trunco, se otorgó ayuda económica para que estudiantes que así lo desearan lograran completar la carrera en la sede principal de la Facultad. Pese a esto no se puede dejar de señalar que ésta fue una experiencia inédita para aquella localidad ya que permitió conjugar tres cuestiones importantes. La primera es que la mayoría de los estudiantes inscriptos pudieron acceder a la Universidad por primera -y en no pocos casos única- vez en su vida; la segunda es que se aceleró un sistema de concursos interinos al interior de la FCEdu para cubrir las Cátedras en Chajarí, en los cuales se priorizó a profesores recientemente egresados de la propia institución, lo que los introdujo en la carrera docente; la tercera fue que la llegada a diario de profesores desde Paraná produjo un impacto en el lugar alterando los modos de vida; todos los días llegaban libros nuevos, autores nuevos, temas nuevos. En 2009 se firmó con el Consejo General de Educación de la Provincia de Entre Ríos, un convenio en donde se dictaron durante dos años dos cursos con evaluación: "Revisiones de la memoria: historia y literatura" y "Revisiones de la memoria: las efemérides y la historia política" destinados al personal docente del magisterio de la Provincia. Este curso se enmarcó en el Proyecto "Articulación Universidad / Sistema Educativo Entrerriano. Revisión de saberes y experiencias socio educativas", en el cual participaron una gran cantidad de maestras y profesores de tres sedes; Paraná, Chajarí y Federal. Fue un Proyecto que perduró en el tiempo y en donde los cursantes tuvieron que rendir un examen final para aprobarlo. Hasta el día de hoy, docentes rurales que nunca habían tenido este tipo de experiencias, manifiestan un recuerdo grato de la misma ya que les proporcionó "una visión diferente de la educación".

El segundo proyecto fue la Maestría en Educación, dirigida por Graciela Frigerio en Tierra del Fuego, con sedes en Ushuaia y Río Grande. A pesar de los esfuerzos de la coordinadora y el equipo, los obstáculos, principalmente de naturaleza política provincial, impidieron a los estudiantes finalizar el proceso y presentar sus tesis.

El tercer proyecto fue el hecho que el Plan de Estudios de la Carrera de Ciencias de la Educación quedó inconcluso en cuanto a su reforma. Sin embargo, es necesario destacar que el proceso de preparación del Plan fue interesante debido a que el espacio de reunión y discusión académica que generó fue lo que permitió su posterior aprobación en 2012.

En general, conviene recordar que aunque siempre es posible hacer más, los límites están determinados por las relaciones y los tiempos. Estos proyectos quedaron truncos debido a limitaciones financieras, obstáculos políticos y dificultades para concluir el proceso de estudio en los tres casos.

Referencias Bibliográficas

- Cerdeiras, R., (2002). "La política que viene", en *Acontecimiento: Revista para pensar la política*. Buenos Aires, Año 12, no. 23, p. 9-66
- Cerletti, A. (2004): "La disrupción de lo nuevo: un lugar para el sujeto en la educación institucionalizada" en *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos: un concepto de la educación en acción*. Buenos Aires, Novedades Educativas, pp. 127 – 140.
- Méndez, M. L. (2011): *Procesos de subjetivación. Ensayos entre antropología y educación*. Paraná, Fundación La Hendija.

Documentos.

- Resolución N° 232/04 del Consejo Superior de la UNER. Aprobación de la Carrera Tecnicatura en Gestión Universitaria
- Resolución N° 681 del 13/06/05 del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Reconocimiento oficial de la Tecnicatura en Gestión Universitaria.
- Resolución CGE N° 3266 / 09 (Expte. N° 15-24-4685-969642). Aprobación del Proyecto Articulación Universidad / Sistema Educativo Entrerriano. Revisión de saberes y experiencias socio educativas.
- Resolución "CD" N° 128 – 09 y Resolución "CS" N° 338/09, FCEdu, UNER. Aprobación de la Carrera de Post grado "Especialización en Políticas de Infancias y Juventudes".

Entrevistas Cerradas (2023)

Adrián, Rita
Baudino, Silvina
Méndez, María Laura
Ramírez, Ileana
Salzman, Armando

